

SISTEMATIZACIÓN DE LA CONSULTA PÚBLICA SOBRE LAS PROPUESTAS DE LOGOS PARA EL DÍA MUNDIAL DE LA ENFERMEDAD DE CHAGAS

RESUMEN

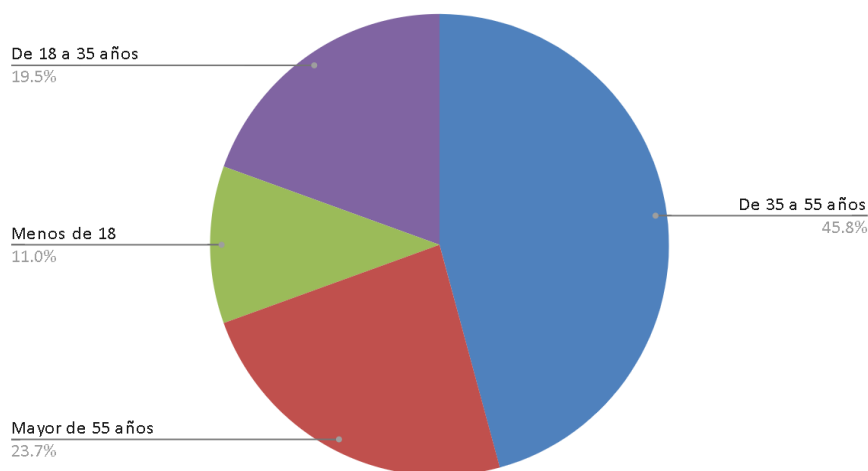
Entre los días **7 de febrero y 16 de abril de 2021** estuvo abierta la convocatoria para participar de una **consulta pública** coordinada por el Grupo Técnico de Información, Educación y Comunicación (TG6-IEC Chagas) del Programa de control de la enfermedad de Chagas de la Organización Mundial de la Salud (OMS), a través de la plataforma **BEATCHAGAS**. Tanto las **9 propuestas de logotipos recibidas** (convocatoria 2020) como la consulta ampliada y participativa, han sido instancias clave de un proceso que concluirá con la elaboración y selección de la versión final del logotipo para el Día Mundial de la Enfermedad de Chagas, por parte del Departamento de Comunicación de la OMS.

A continuación, compartimos los resultados centrales de la mencionada consulta, mediante la cual se invitó a todos los actores sociales interesados a conocer las propuestas de logotipos recibidas, con su respectiva información (autoría y explicación conceptual) y a compartir sus comentarios, opiniones y sugerencias.

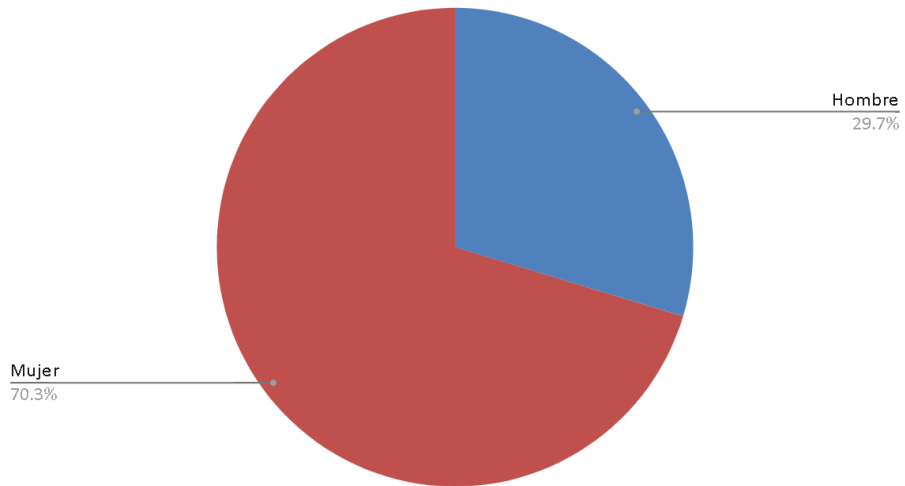
¿Quiénes participaron de la consulta?

En la convocatoria participaron, finalmente, **120 personas**, con las características representadas en las siguientes figuras:

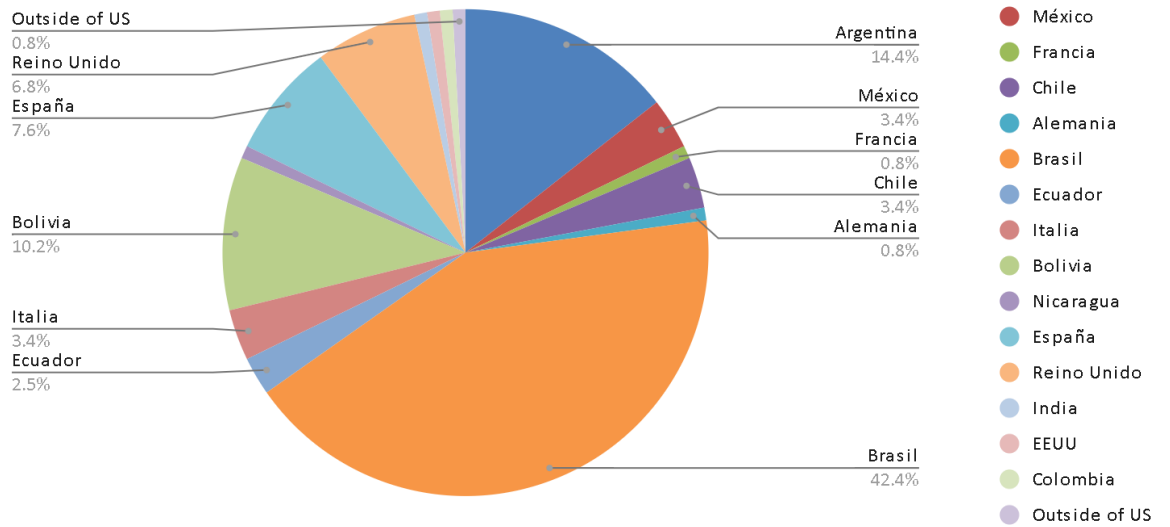
Edades



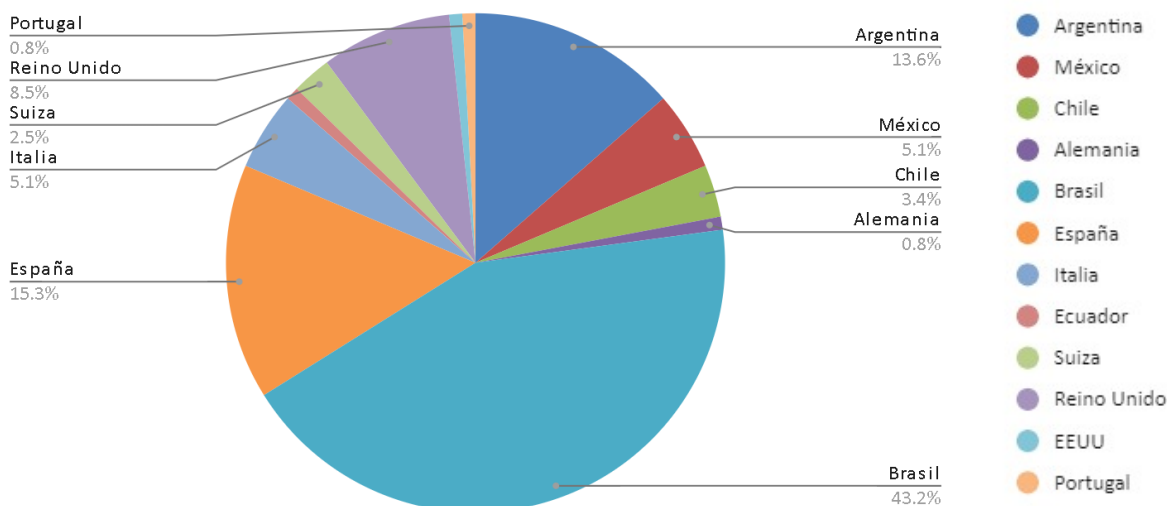
Sexo



País Origen



País Residencia



¿Cuáles fueron los aspectos centrales de las respuestas recibidas?

Es importante recordar que **la consulta estuvo planteada como un espacio de participación ampliada a través de recoger el** conjunto de opiniones y reflexiones en torno a los aspectos a destacar y a mejorar de cada propuesta para poder obtener, finalmente, una síntesis de los elementos o características que debería reunir el logo definitivo. Es decir, no estuvo pensada como un concurso; ni el resultado sería un logo “ganador”.

Cabe destacar también que un **logo** -a diferencia de una ilustración o una infografía que pueden contener múltiples elementos además de información en diferente nivel de profundidad- pretende reflejar una imagen que se constituya en un **símbolo que adquiera significación universal**. En este caso particular, se busca un logo que otorgue identidad visual al significado del Día Mundial de la Enfermedad de Chagas y que, además, permita una fácil reproducción en diferentes formatos.

A modo de síntesis de los aspectos que identificamos como centrales a partir de la revisión de la consulta participativa y de la discusión que se produjo dentro del GT6, compartimos los siguientes puntos:

- Se subrayan los elementos que, en general, se valoraron para el desarrollo del logotipo:
 - las **personas deben estar en el centro**, los/as verdaderos protagonistas, desde sus lugares e identidades diversas, en actitud activa;
 - el **altavoz** como símbolo de la comunicación, la convocatoria, el llamado a la comunidad para que conozca y actúe frente al problema, a

- la participación activa de la comunidad toda;
 - el **mundo como un todo** afectado e interpelado, sin distinción de nacionalidad o región;
 - el **corazón** como símbolo de empatía y solidaridad.
- Asimismo, se subrayan los aspectos que pueden resultar conflictivos o negativos y constituyen alertas a tener en cuenta en tanto aspectos que no pueden ser parte de un logo y deben ser evitados:
 - presentación fragmentada o parcial del cuerpo humano, de las personas afectadas o de la problemática (por ejemplo enfocada exclusivamente en los vectores);
 - restricción geográfica o social de la problemática (identificada sólo con ciertas regiones del planeta o con ciertos grupos humanos);
 - imágenes que estigmaticen, desinformen, generen miedo;
 - imágenes que no sean inclusivas o no contemplen la perspectiva de género.
 - Se releva la importancia de respetar los colores **marrón y verde**, propuestos en la Asamblea General de FINDECHAGAS en 2018. Estos colores permiten simbolizar -a nivel mundial- la sensibilización frente a la problemática de Chagas y, por este motivo, deben ser constitutivos de la estética del logo. Cabe destacar que la consideración y combinación de estos dos colores no ha sido utilizada a la fecha, para representar otras conmemoraciones o celebraciones mundiales. En la consulta se destacó que los tonos de marrón y verde a utilizar deben transmitir sensaciones positivas.
 - Se valora particularmente el uso de fuentes tipográficas amigables y accesibles.

Los aspectos señalados anteriormente, fueron destacados en el marco de la revisión de las 9 propuestas recibidas durante la consulta. Considerando estos puntos, resulta necesario indicar que ninguna de las propuestas reúne todas las condiciones y características mencionadas.

A partir de esta consulta, su sistematización y discusión, avanzamos en el proceso que nos conducirá hacia el desarrollo de una propuesta que reúna estas características. Por ello, un próximo paso en la etapa que comienza ahora (que describimos en el siguiente apartado), trabajaremos de forma conjunta con el Departamento de Comunicación de la OMS, esperando llegar con el logo definitivo al próximo 14 de abril 2022 (tercera edición del Día Mundial).

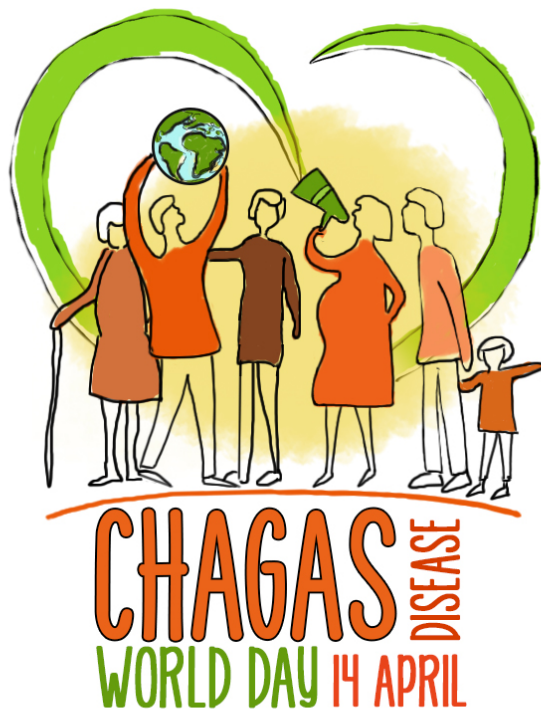
¿Cuál es la propuesta del GT6-IEC Chagas para el logo del Día Mundial de la Enfermedad de Chagas?

Para avanzar en los próximos pasos de este proceso que, de manera inédita, se basa en un trabajo colaborativo, el GT6 comparte a continuación un nuevo prototipo de logo. Esta nueva versión es la síntesis del proceso que se inició en el año 2019 con una

convocatoria abierta para recibir propuestas de logos, y que buscó ser horizontal y participativo a partir de la consulta pública que tuvo el objetivo de poder incorporar miradas y reflexiones de actores sociales diversos (las organizaciones sociales que integran FINDECHAGAS, integrantes de los equipos de salud, personas del ámbito académico y de la investigación, representantes de salud pública, entre otros).

A partir de esto, se propone un nuevo prototipo de logo que recoge la reflexión colectiva y técnica desarrollada. Creemos que esta propuesta:

- responde tanto a los criterios de colores, tipografías y demás criterios planteados en la consulta, como al enfoque técnico del GT6,
- descarta los elementos que fueron señalados como conflictivos o negativos,
- sintetiza los aspectos centrales señalados en el apartado anterior e incorpora la extensa y profunda reflexión técnica, desde el GT6.



Ponemos a consideración esta nueva versión del logo que representará el Día Mundial de la Enfermedad de Chagas. Invitamos a enviar **comentarios y sugerencias** (por

escrito o de forma gráfica) hasta el día **15 de septiembre de 2021**. Los aportes a la propuesta podrán ser compartidos a través de la plataforma de *EZCollab World Chagas disease Day* (wccd@ezcollab.org) o al correo electrónico de la Plataforma Beatchagas (info@beatchagas.info).

El GT6 propone, también, que, al finalizar todo este proceso, la versión del logo que resulte aprobada por el Departamento de Comunicación de la OMS sea registrado bajo una licencia de acceso abierto (Creative Commons) para que la utilización y difusión del mismo sean lo más democráticas y simples posible.

¡Muchas gracias por la participación!

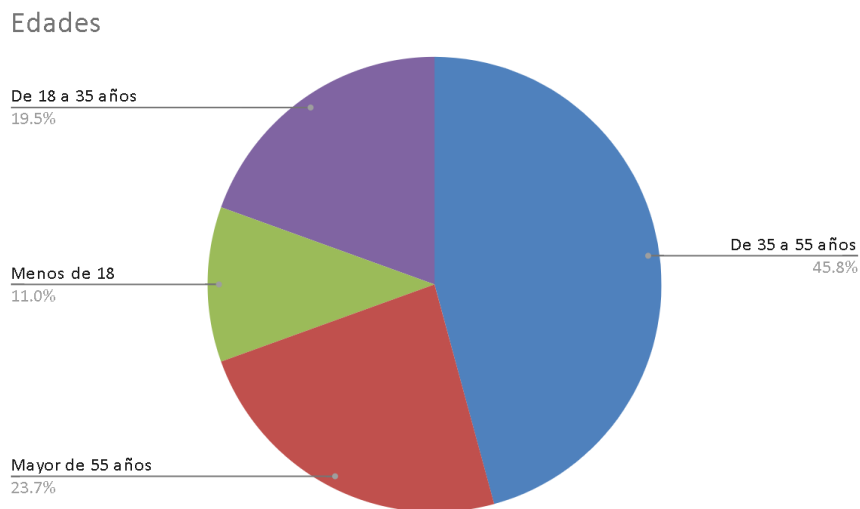
*TG6-IEC Chagas
Julio 2021*

ANALYSIS OF THE RESULTS OBTAINED DURING THE PUBLIC CONSULTATION ON THE LOGO FOR WORLD CHAGAS DISEASE DAY

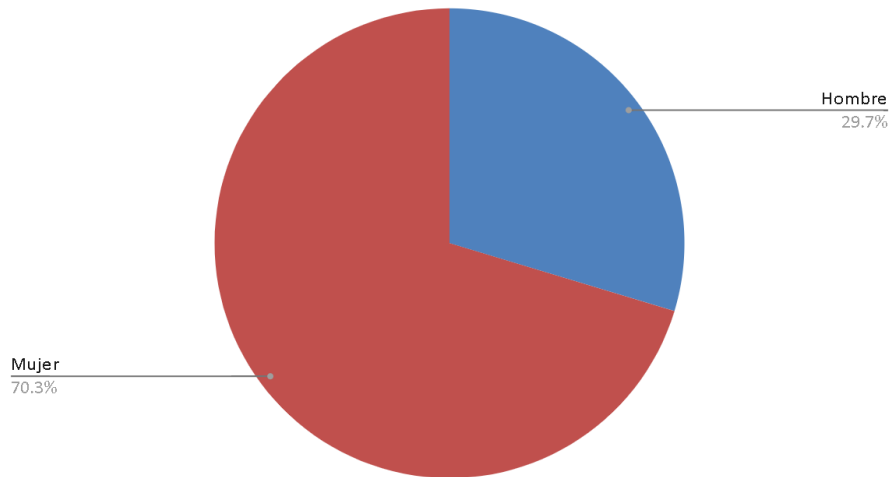
Between February 7th and April 16th 2021, the Technical Group on Information, Education and Communication to control Chagas Disease (TG6-IEC Chagas) of the Chagas disease control Programme, World Health Organization (WHO), organized a public consultation through the BEATCHAGAS platform. The nine logo proposals received (2020 call) and the extended consultation, have been key to the development and selection of the final version of the logo for World Chagas Disease Day by the Department of Communication of WHO.

Here are the main results of the aforementioned consultation, in which all recipients were invited to share their opinion and comments on the nine logo proposals received (including the authorship and conceptual explanation of each one).

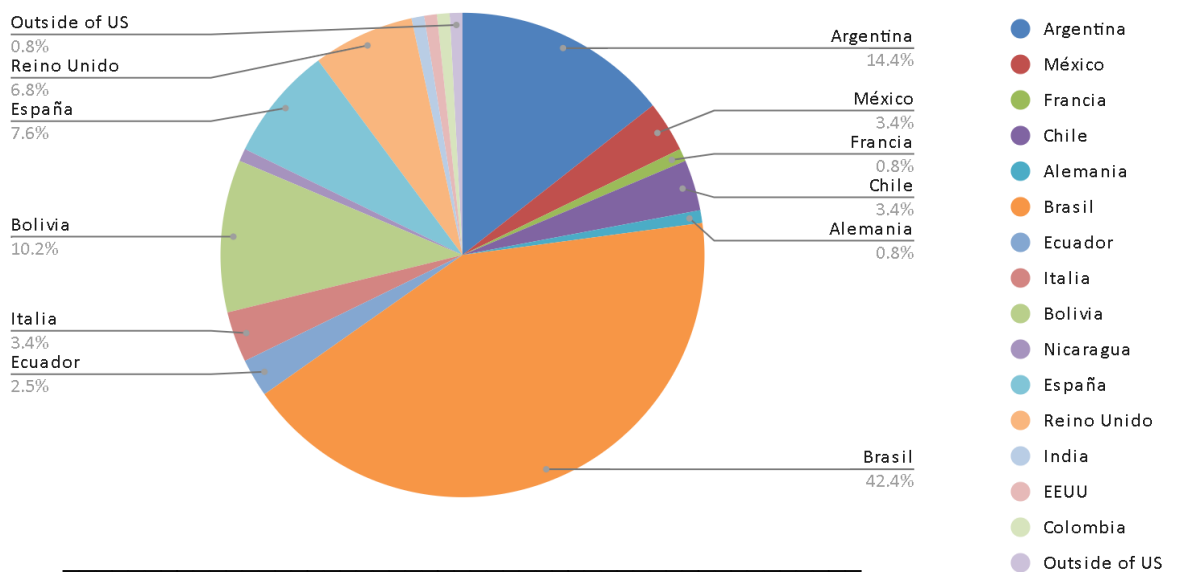
A total of 120 people participated in the call.



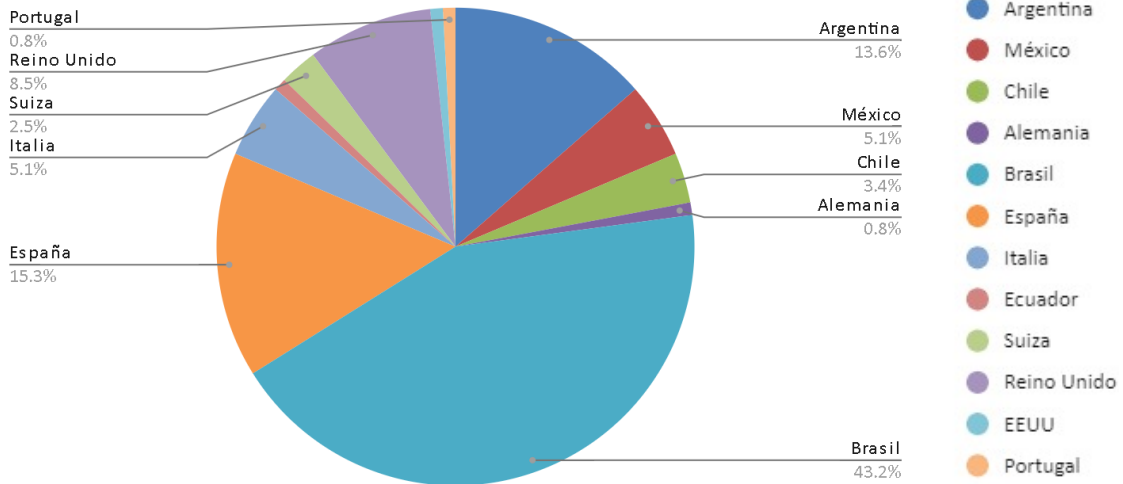
Sexo



País Origen



País Residencia



What were the central aspects of the answers received?

It is important to remember that the consultation was intended as a space for participation, collection of opinions and suggestions on the aspects of each logo candidate to be highlighted and improved. From there, we aimed at obtaining a synthesis of the elements or characteristics that the definitive logo should retain. In other words, it was not intended as a contest; nor would the result be a "winning" logo.

It should also be noted that a logo - unlike an illustration or an infographic that can contain multiple elements and layers of information - aims at reflecting an image that becomes a symbol that acquires universal significance. In this particular case, the logo is sought to give visual identity to World Chagas Disease Day. It should also be easy to reproduce in different formats.

To summarize the different feedbacks of the consultation, we share with you the following elements that appeared as central:

- The following elements appeared as essential:
 - people must be at the center, since they are the true protagonists, representing diversity and variety, in an active attitude;
 - the loudspeaker as a symbol of communication to raise awareness and calling on the community to take action on Chagas problem;
 - the world as a whole affected and challenged, without distinction of nationality nor region;
 - the heart as a symbol of empathy and solidarity.
- Aspects that could trigger conflict or appear negative were highlighted and identified as elements that should not be part of a logo and rather avoided:

- fragmented or partial presentation of human bodies, affected people or the problem (for example focused exclusively on vectors);;
 - geographical or social restriction of the problem (identified only with certain regions of the world or reduced to certain groups);
 - images that stigmatize, misinform or generate fear;
 - images that are not inclusive or do not include a gender perspective.
- The importance of respecting the brown and green colors, proposed at the FINDECHAGAS General Assembly in 2018, was highlighted. These colors allow to symbolize - worldwide – the awareness on Chagas issue, and hence must be constitutive of the logo. It should be noted that until now, the use and combination of those two colors was never used to represent other commemorations nor world celebrations. In the consultation it was also highlighted that the shades of brown and green to be used should convey positive feelings.
 - The use of friendly and accessible typographic fonts is particularly valued.

The aforementioned aspects were highlighted in the framework of the review of the 9 logo proposals received. Considering that, it is necessary to indicate that none of the proposals meets all the conditions and characteristics mentioned.

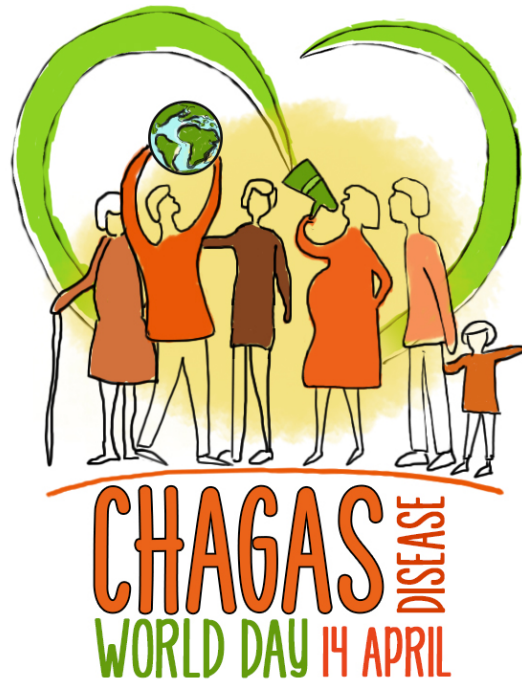
Through the systematization and discussion of the results that were obtained, we moved towards the development of a proposal that meets all these characteristics. Therefore, the next step ahead of us (that we describe in the next section), will consist in working with the WHO Department of Communication to develop the final logo for April 14th 2022 (third edition of the World Day).

What is the GT6-IEC Chagas proposal for the World Chagas Disease Day logo?

In order to move ahead with this unprecedented process (based on collaborative work), our group then shares a new logo prototype. This version is the synthesis of the process that began in 2019 with an open call to receive logo proposals. The public consultation incorporates views and reflections of a wide-array of actors and organizations (all the organizations that constitute FINDECHAGAS, medical staff, people from the academic and research fields, public health representatives, etc).

The logo prototype shared is the outcome of a common and technical reflection. We believe that this proposal:

- responds to the criteria of colors, fonts and other criteria raised in the consultation, as well as the technical approach of TG6-IEC Chagas,
- discards the elements that were indicated as conflictive or negative,
- summarizes the central aspects mentioned in the previous section and incorporates the extensive and deep technical reflection of the TG6-IEC Chagas.



We are assessing this new version of the logo for World Chagas Disease Day. We invite you to send comments and suggestions (in writing or graphically) until **September 15th, 2021**. Contributions to the proposal may be shared through the EZCollab World Chagas disease Day platform (wcdd@ezcollab.org) or by email to the Beatchagas Platform (info@beatchagas.info).

The TG6-IEC Chagas also suggests that at the end of this process, the version of the logo that is approved by the WHO Department of Communication is registered under an open access license (Creative Commons) so that its use and dissemination are as democratic and simple as possible.

Thank you very much for your participation!

*TG6-IEC Chagas
July 2021*